



Echos de la Gelbressée

N° 197 - Avril 2016

Edito

Si nous pouvions effacer un fait de ce mois de mars qui vient de s'éteindre, lequel choisirions-nous ?

Laurent Minet

Cela s'est passé

Samedi 5 Mars

Concerts de Dry's et Sixseven

La vie nous apporte quelque fois de belles surprises. Animé par une passion commune, on chemine dans les méandres de la musique, et on découvre parfois des perles.

La New Wave a marqué ma jeunesse de façon indélébile, et m'a permis de résister aux moments parfois difficiles de cette période. Quand j'écoute cette musique, je revis les moments de plaisir qu'elle m'a procuré il y a maintenant plus de 30 ans.

C'est avec Indochine, mon tout premier concert, que j'ai pu me rendre compte de l'intensité qu'apporte le « live ». J'ai connu Sixseven grâce à Indochine puisque son chanteur, guitariste, compositeur et interprète, Stélio Gollas, est aussi le leader de BlackCity, cover d'Indochine particulièrement talentueux.

C'est donc tout naturellement que je me suis intéressée à Sixseven qui mêle dans une belle harmonie, la Pop-rock- électro et les sons et mélodies New-Wave.

Ce samedi, me voilà donc de retour dans la petite salle de Gelbressée, dont j'aime tant l'ambiance chaleureuse qui y règne. On s'y sent bien.

Je découvre la première partie : Dry's, que je ne connais pas du tout. Et c'est une belle découverte. Ils nous emmènent dans des mélodies et des morceaux que j'avais un peu oublié : Goldenbrown des Stranglers, un bel hommage à David Bowie avec Space Oddity, Mike Oldfield, Supertramp...

Le chanteur a une voix magnifique, les morceaux sont interprétés d'une manière fine et délicate, une vraie ballade dans le passé qui ravit les cœurs et les âmes.

Puis vient Sixseven, on commence par « Self Control », leur titre « phare », et qui nous met tout de suite dans l'ambiance. Puis les morceaux s'enchaînent, j'aime aussi beaucoup « New Wave » (évidemment), « Psychose Métallique », « Space Love »... et d'autres dont le nom m'échappe. Après une pause, c'est reparti de plus belle avec aussi notamment un morceau du second album qui, s'il est à l'image de cet extrait, promet ! Également une très belle reprise de « 2 Belgen » avec « Lena » et de « Talk Talk » avec « Such a Shame ».

Impossible de ne pas bouger, les rythmes, les sons, les mélodies se marient pour former un ensemble harmonieux mais original, le son des années 80 revisité, renouvelé dans le 21^{ème} siècle. La voix de Stélio s'inscrit parfaitement dans cette musique et il y met toute son âme. C'est magnifique.

Le public est conquis, une ambiance chaleureuse, et on en veut encore, le rappel !

Les musiciens sont fatigués mais heureux, ils nous ont transmis toute leur passion.

C'est ça qui est formidable, c'est le partage de cette passion, c'est vrai et ça se sent.

Voilà encore une très belle soirée qui se termine, mais ce ne sera certainement pas la dernière à Gelbressée. Un tout grand merci à Jean-Luc et son équipe qui ne ménagent pas leurs efforts pour nous offrir de beaux moments musicaux !

Valérie Busschots

Samedi 26 Mars

Jean-François Maljean joue Pierre Rapsat

Du beau monde, toujours du beau monde pour ces 2 concerts !

Dès mon entrée dans la salle, je fus déjà très impressionnée par la présence d'un personnage imposant, bras croisés et posture peu engageante ! Jean-Luc aurait-il prévu un bodyguard pour ses artistes ? Y aurait-il menace d'attentat à Gelbressée ? Ce monsieur se baladait à grandes enjambées mais toujours très calmement du hall au bar et vice-versa ! La soirée commença et mon attention fut alors concentrée sur les artistes, heureusement !

Nicolas Gaul et sa guitare acoustique, de l'enchantement, du bonheur à l'état pur, du jazz, du blues, du rock, de la tendresse, du rythme, des compositions ou des reprisesle tout servi avec simplicité et originalité !

Ensuite, Jean-François Maljean, qui est désormais comme chez lui chez nous, entre en scène ! Nous sommes devenus ses cobayes, comme il l'a dit ce soir, car nous avons eu la primeur de ses maquettes sur les mélodies de Rapsat. Le but du jeu était de découvrir la chanson de l'artiste décédé pas toujours évident du fait que les intros étaient subtilement arrangées à la sauce Maljeanmais objectif réussi ! Les personnes présentes étaient de la génération Rapsatet reprenaient en chœur et par cœur les paroles ! Le musicien a lui aussi accompagné ses partitions de son brin de voix. Une belle communion entre l'artiste et le public.

La soirée terminée, voici notre fort gaillard de l'entrée sur le devant de la scène cette fois ! ???? Il transporte des bois, des caisses, un plateau à roulettes. ??????? Et alors ? Et alors ? Pas de panique ! C'était le monteur-démonteur de la société BOVY, responsable du piano amené pour le concert de Maljean ! Et je vous assure que le spectacle est aussi dans les coulisses pour le démontage en kit de ce mastodonte précieux.

M.Michaux

Dimanche 3 Avril : CHASSE AUX ŒUFS

Après un bon petit déjeuner en famille et entre amis, une quarantaine d'enfants se sont élancés vers la cour de la Ferme Mailleux (les plus jeunes) et vers les abords de l'église (les plus âgés) pour ramasser les œufs chocolatés offerts gratuitement par « Animation Gelbressoise ». Cette année, Lapinou était secondé de Poulinette, chevauchée par son écuyer Bruno ! Le soleil brillait autant dans le ciel que dans les yeux des petits et toujours grands enfants que sont les parents !

Les photos sont disponibles sur <http://www.gelbressée.be/>

M.Minet

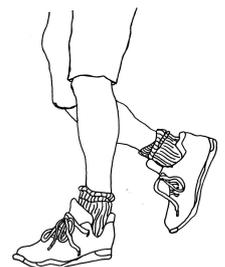


Les rendez-vous à venir

Vendredi 15 Avril.

Voilà une bonne initiative qui pourrait intéresser de nombreux **Gelbressois**.

Bonjour à toutes et tous ! Petit compte-rendu de la réunion concernant les sentiers et chemins à Marche les Dames-Wartet; réunion qui a eu lieu chez Madame Patricia Granchamps service Mobilité à la Ville de Namur. Présents : Mme Grandchamps, un habitant de Wartet, deux habitants de Marche les Dames, un détaché du Centre para-commando, le créateur de l'asbl BalNam (balades namuroises), deux personnes responsables des voiries et une responsable "communication" du tourisme. Il nous a été présenté le nouveau réseau de mobilité douce, initié par la ville de Namur et l'asbl "Sentiers.be". La première partie de ce réseau a été balisée en février 2015 et concerne la rive droite de la Meuse, Jambes, Erpent, Lives-sur-Meuse, Loyers, Wierde, Naninne et Dave (voir le site www.ville.namur.be/mobilité). Une nouvelle signalétique balise ce projet. La réunion a vite abordé la spécificité des "problèmes" rencontrés, pour les sentiers et chemins à Marche les Dames vallée et pour ceux rencontrés pour les chemins sur le plateau, à Wartet. Le



nouveau projet de balisage mobilité douce pour la rive gauche de la Meuse est en cours. Un rendez-vous, sur le terrain, avec les responsables voiries, l'asbl BalNam et tous ceux qui se sentent concernés, est prévu le vendredi **15 avril à 8h 30 à la gare de Marche les Dames**. Le but est de "retracer" toutes les possibilités de se promener à Marche les Dames en évitant la RN qui traverse la vallée et de prévoir un parcours mobilité douce, reliant les villages Gelbressée, Wartet, Beez. Plus d'infos, si vous le désirez en m'écrivant à rousseau-viviane@hotmail.com
Belle journée à toutes et tous !!

Bien à vous,
Pour le comité de riverains "Les Amis de Marche les Dames"
Viviane Rousseau
0474 72 75 37

Samedi 16 Avril

INVITATION :

Be WAPP !

Venez nous rejoindre pour un grand nettoyage de printemps le samedi 16 avril, r-v à 14h à proximité de la salle.

Objectif : collecter les canettes et autres incivilités pour rendre les rues de notre village plus propres.

Nous vous invitons aussi à visiter la station d'épuration de

Lives s/Meuse, probablement le mercredi 25 mai à 14h.

Inscrivez-vous, pour recevoir une confirmation de la visite.

(0486 932 802)

Lagelbressee@reseautransition.be



Mercredi 20 Avril

La coopérative Champs d'énergie et EDF vous convie à une réunion d'information où le bureau d'études CSD présentera les résultats de l'étude d'incidences du projet de Marchovelette. (4 éoliennes)

Le 20 avril à 19h à la Maison de village de Cortil-Wodon, rue St-Martin, 24

Info suppl. par e-mail à roger.b@champsdenergie.be



www.gelbressee.be

Depuis quelques mois, nous disposons d'un nouveau site internet, toujours à la même adresse : www.gelbressee.be

Outre le fait de vous annoncer les événements à venir à Gelbressée, et de vous donner certains comptes rendus d'événements passés, nous vous proposons à présent également une rubrique 'Petites annonces'.

Cette rubrique vous est destinée. Elle vous permet de faire savoir ce que vous avez à vendre, à louer, voire à donner. Si vous avez des informations à partager, ou que vous cherchez quelque chose en particulier, vous pouvez également le faire savoir sous cette rubrique.

Des questions ou des remarques ? Contactez-moi.

jeanluc.gillard@gelbressee.be

100 ! Centième !! 100 !



Eh oui, ce **vendredi 22 avril à 20h30**, ce sera donc la 100^{ième} soirée - concert organisée par l'Animation Gelbressoise. Ce sera également un peu la fête au guitariste-bassiste Stany Lecharlier car, présent dans chacun des 2 groupes programmés pour cette 100^{ième}, ce sera à cette occasion son 10^{ième} concert à Gelbressée.

Soutien Georges and Wonder Brassens

Après avoir grandi au son de tonton Georges, et après avoir usé leurs guitares sur ses chansons dans les fêtes de famille, Philippe Quewet, Cédric Guillaume et Stany Lecharlier se sont réunis avec l'envie de jouer Brassens.

Pour leur plaisir d'abord et ensuite pour ceux qui ont envie de réécouter et de se rappeler la verve, l'humour et les histoires du sètois. Enfin et surtout, pour continuer à diffuser un des plus grands chansonniers du XXI^{ème} siècle.



Denis K

DENIS K propose une chanson française empreinte de sentiments vifs, de bonheurs enfouis et de tranches de vie matinales du style baudelairien.

Après un EP remarqué, finaliste et lauréat de nombreux concours (Carrefour de talents, le Franc'Off, Du F. dans le texte, la Biennale,...), il enchaîne les scènes de festivals depuis 2011 : FrancoFaune à Bruxelles, Festival Off d'Avignon, Aralunaires à Arlon, Francofolies de Spa, Pause Guitare à Albi, Festival International de la Chanson au Québec,...

Partout où il passe, les critiques saluent son univers singulier et ses compositions douces-amères qui emportent ceux qui les entendent. Le bouillonnais d'origine est d'ailleurs souvent associé à des artistes comme Bashung ou Biolay dont il partage la prose romantique et la tradition rock à la française.

Son single «Nos vies nos bordels» est en playlist sur Classic 21.

Il prépare son prochain opus avec le réalisateur Frédéric LO (Alain Chamfort, Cali, Daniel Darc, Pony Pony Run Run,...)



2015 :

- Prix de la Presse des Découvertes Pause Guitare
- Prix Franc'Auteurs SABAM
- Elu meilleur artiste live de chanson française de Wallonie-Bruxelles Musiques

Ce vendredi 22 avril, il sera accompagné de Hugo Adam (batterie), Stany Lecharlier (basse), Jérôme Hiernaux (guitare) et Philippe Quewet (claviers).

Entrée : 10 EUR (8 EUR pour les membres de l'Animation gelbressoise).

Réservation vivement conseillée sur www.gelbresse.be, sur www.jirai.be, via jeanluc.gillard@gelbresse.be ou par sms au 0472.441.430, et versement du montant correspondant sur le compte BE04 1490 5882 6431 de l'Animation gelbressoise avec la communication : « concert 100 » + nom donné lors de la réservation si différent du nom du compte.

Dimanche 24 avril à 14h30 : concert n° 101 **Daniel Degimbe chante Jacques Brel** **Passant Parole chante Edith Piaf et d'autres**

Dans la foulée de la 100ième le vendredi, on se retrouvera le dimanche dans l'après-midi avec **DANIEL DEGIMBE**... qui avait assuré la 1ière soirée - cabaret (c'est ainsi qu'on les appelait à l'époque) le 27 avril 2001 et nous a donné l'envie de poursuivre... jusqu'à arriver à la 101ième 15 ans plus tard.

Daniel Degimbe (alias Daniel BRUSSELLE en tant qu'humoriste) **réalise un rêve de gosse : chanter, en public, le Grand Jacques**. Alors, il y met tout son cœur et tout son savoir de comédien. La qualité de ses prestations est saluée par les éditions Jacques BREL; par moments, on croit entendre « sa » voix.

Ensuite, nous aurons le plaisir de revoir le groupe **PASSANT PAROLE**.

Issus des ténèbres d'un grand feu de Mozet en 2001, Samson (Marc - basse) et Musette (François - accordéon), ainsi désignés lors de la première fête de mai, s'enrichissent alors d'une excellente chanteuse (Cécile) au registre multicolore, et de deux guitaristes.

Le groupe « SAMSON MUNETTE » est ainsi né et, de bals aux lampions en cabarets, d'animations de quartier en soirées privées, de Tournai à Etalle en passant par Namur ou Virton, ils jouent... rien que pour le plaisir !

Après un premier CD en 2003, c'est à la «Ruelle aux Baladins» (rue Général Michel 31, à Namur) que toute l'équipe se retrouve pour chanter Paris, parfois très tard dans la nuit... Ainsi, avec le Théâtre de l'Aube, et une mise en scène d'Alain Rochette et Micheline Martin, ils y proposent un itinéraire en chanson, en textes et en sketches au travers de la vie tumultueuse d'Edith Piaf, ce petit bout de femme habillée de noir, passionnée, exaltée qui incarnait la France des années 50. Cela a même donné lieu à un second CD, consacré exclusivement à cette grande dame... **Piaf, tout simplement !**

C'est ainsi qu'ils nous avaient déjà rendu visite le 27 janvier 2007 et avaient fait un véritable tabac !!!

En 2009, Marc « Samson » quitte le groupe et est remplacé par Bernard à la basse. C'est pourquoi Samson Musette change également de nom pour devenir « PASSANT PAROLE ». Quant au répertoire, il parcourt toujours la **chanson française au départ de Paris...** C'est ainsi qu'ils nous reviennent en novembre 2009.

Et, comme on dit souvent 'jamais 2 sans 3', c'est donc avec énormément de plaisir que nous les avons réinvités ce dimanche 24 avril à Gelbressée.

Entrée gratuite - participation libre via le chapeau.

Réservation possible sur www.gelbreesee.be, sur www.jirai.be, via jeanluc.gillard@gelbreesee.be ou par sms au 0472.441.430.



L'humour du mois

- La création

Le premier jour, Dieu a créé la vache et lui dit,

- "Reste au champ avec le fermier toute la journée et souffre sous le soleil. Fait des veaux et donne du lait pour soutenir le fermier. Je te donne une durée de vie de 60 ans."

La vache répondit,

- "c'est une sacrée vie dure que tu veux pour moi pendant 60 ans. C'est ok pour 20 ans et je te rends les 40 autres."

Et Dieu a été d'accord.

Le deuxième jour, Dieu a créé le chien. Dieu a dit,

- "Reste assis toute la journée sur le seuil de la porte de la maison et aboie sur quiconque entre ou passe devant. Je te donne une durée de vie de 20 ans."

Le chien a dit, "c'est trop long pour aboyer. Donne-moi 10 ans et je te rends les 10 autres." Alors Dieu a été à nouveau d'accord.

Le troisième jour Dieu a créé le singe et lui dit,

- "Amuse les gens, fait des tours savants, fait les rire. Je te donne une durée de vie de 20 ans."

Le singe a dit, "Faire des singeries pendant 20 ans ? C'est trop chiant ! Le chien t'a rendu 10 ans, non ? Ben je fais pareil, ok ?"

Encore une fois Dieu a été d'accord.

Le quatrième jour Dieu a créé l'homme. Dieu a dit, '

- 'Mange, dors, joue, amuse toi. Glande un rien, Je te donne 20 ans."

L'homme répondit, "Quoi ? Seulement 20 ans ? Que dalle ! Écoute, je prends mes 20, les 40 que la vache a rendus, les 10 du chien et les 10 du singe. Ça fait 80, ok ?"

- "Ok!" répondit Dieu. "Marché conclu".

C'est ainsi que pendant les 20 premières années de notre vie nous mangeons, dormons, jouons, nous amusons et ne faisons rien.

Pendant les 40 années suivantes nous travaillons comme un forçat au soleil pour entretenir notre famille.

Pendant les 10 années suivantes nous faisons des singeries pour distraire nos petits-enfants. Et pendant les 10 dernières années nous sommes assis devant la maison à aboyer sur tout le monde !

Puisque l'on parle d'anniversaire ce mois.

Mamie dit à son petit-fils :

- Puisque c'est ton anniversaire, je vais te faire un gâteau avec douze bougies !

- Tu sais, Mamie, ce que je préférerais, c'est que tu me fasses douze gâteaux avec une bougie.

Editeur responsable : Esther Pitance Route de Hannut 554- 5024 Gelbressée

081/211773- esther.pitance@skynet.be

Coordination et mise en page : Laurent Minet - 0497/284822 - laurent.minet@gelbreesee.be

Site internet : www.gelbreesee.be