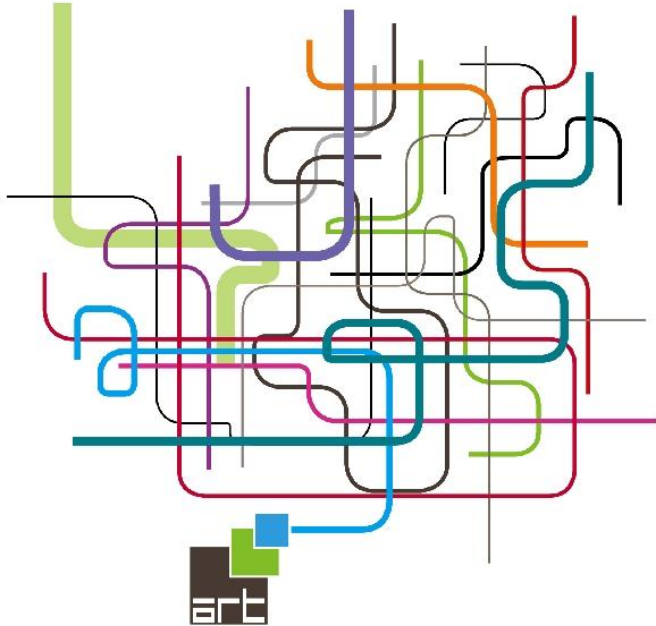


On vous invite...



17-18 & 24-25 mars : 2^{ème} édition du parcours d'artistes « Chambres avec Vues »

Les 17 et 18 mars et 24 et 25 mars 2012, de 11h à 19h (et jusqu'à 22h le samedi 17 mars), l'Echevinat et le Service de la Culture de la Ville de Namur organisent la seconde édition du parcours d'artistes « Chambres avec Vues ».

Quatre lieux vous sont proposés à Gelbressée...

A la salle « La Gelbressée », vous pourrez découvrir :

- Elisabeth Mercatoris (auteure - illustratrice)
- Anne Anciaux (scrapbooking)
- Sébastien Collin (sculpteur)
- Daniel Rousselle (photographe)

Chez Gaby Comps et Serge Henrotin (rue Ernest Moëns, 43) :

- Olivier Calicis (photographe) www.kli6.net
- François-Xavier Defosse (photographe) www.francoisxavierdefosse.com
- Vincent Rousseau (sculpteur) www.rousseauvincent.be

Chez Annabelle et Nicolas Lagasse (rue Ernest Moëns, 57)

- Françoise La Haye (peintre)
- Olivier Sebasoni (photographe)
- Frédéric d'Hoop (sculpteur)

A la Ferme Mailleux (rue de Ferraire, 1)

- Pascaline Gonry (peintre)

Samedi 24 mars à 14h : Rendez-vous du Club Enfants

Dans le cadre du parcours d'artistes « Chambres avec vue », Elisabeth Mercatoris, exposante, proposera une activité artistique aux enfants de 4 à 12 ans...

Infos et inscriptions...

Esther PITANCE

esther.pitance@skynet.be - 081/21.17.73



Dimanche 25 mars
de 11h à 13h
Apéritif à la salle
"La Gelbressée"



Samedi 31 mars à 20h : soirée-cabaret avec le groupe DO ADO et Paul LEBRUN en 1^{ère} partie

Le **groupe « DO ADO »** naissait en septembre 2009 au sein de l'Académie d'Eghezée sous l'impulsion de **Benoît Gilot** et donnait son premier concert à Gelbressée, le dimanche 28 février 2010, en 1^{ère} partie de la chanteuse québécoise Manon Vincent. Voir www.gelbressée.be/cabaret45bis

Depuis, ces jeunes adolescent(e)s ont bien évolué et nous reviennent donc en « tête d'affiche » ce samedi 31 mars 2012.

Ils reprennent et arrangent des chansons actuelles françaises (Zaz, Renan Luce, Téléphone, Indochine, Bénabar,...) et anglaises (Adèle, Agnès Obel, Aaron, Julian Perretta, Vanessa Carlton,...).

Le groupe se compose de Ségolène Blondel (chant), Marie Gilot (chant et violon), Simon Gilot (batterie), Claire Lacroix (piano), Florence Maseri (chant et flûte traversière), Caroline Simonis (guitare), Florine Thiry (saxophone) et Clément Van Quathem (flûte traversière).



En 1^{ère} partie : Paul Lebrun.

Ancien enseignant, fraîchement retraité, Paul s'est lancé dans l'écriture de chansons. Il avait, il y a quelques années, suivi une formation en ce sens à l'Académie de musique d'Eghezée. Quelques chansons, présentées ces derniers temps, en des lieux divers, les encouragements de proches, de musiciens ou d'inconnus l'encouragent à persister dans cette activité.

Des chansons qui photographient notre société en un instantané, qui racontent des histoires, des souvenirs avec humour et corrosion parfois. Un grand souci, un grand respect, de la langue. Une recherche de l'image, de l'imprévu, de la rime. A l'instar des paroliers d'autrefois.

Si possible, la **soirée se terminera par un podium libre** auquel nous invitons tous les musiciens et/ou chanteurs intéressés.

Entrée gratuite (participation libre en conscience via le "chapeau"). Possibilité de réservations sur www.Jirai.be

Contact : jeanluc.gillard@gelbressee.be - 0472/441.430

Lundi 9 avril à 9h15 :

Déjeuner - chasse aux œufs



Les enfants de Gelbressée, ainsi que les enfants ou petits-enfants des membres de l'asbl, sont conviés à venir le lundi 9 avril à la salle «La Gelbressée», accompagnés de leurs parents et/ou grands-parents, pour partager un petit-déjeuner à 9h15 précises.

Au terme de celui-ci, les enfants seront invités à une chasse aux œufs aux alentours de la salle.

Cela sera gratuit pour les enfants de 12 ans et moins. Une participation de 3 EUR sera demandée aux accompagnants.

Pour la bonne organisation de l'activité, **il est évidemment nécessaire d'annoncer sa présence :**

- soit en réservant sur www.Jirai.be
- soit en complétant le talon en dernière page et en le remettant à **Pol JASSOGNE** (route de Hannut 538). Il est également possible de lui envoyer un email à pol.jassogne@skynet.be

Autres invitations...

Amicalement vôtre

La **troupe Libertad** (dont font partie Marie-Alice Rouelle et Camille Massart) présente son nouveau spectacle musical « Amicalement vôtre » à la Marlagne (Wépion) les 30 et 31 mars 2012 à 20h, et le 1^{er} avril 2012 à 16h.

Enfants (-12 ans) : 6 EUR - Adultes : 12 EUR

Réservations au 081/87.86.87 ou au 0475/53.56.647

Rose-Marie LEMINEUR

Samedi 7 avril à 21h : Siddhartha Björn au Sergent Pepper

Siddhartha Björn, auteur-compositeur namurois, nous a déjà rendu visite quelques fois à Gelbressée, dont la dernière lors de l'apéro de fin novembre pour nous présenter quelques morceaux de son CD « La vérité nue », sorti quelques jours auparavant.

Envie de le (re)voir ?

Après Liège, Namur, Mons et Tournai, Siddhartha Björn sera à Tavers, au Sergent Pepper's café-concert.

Le Sergent Pepper, c'est un nouveau lieu de concerts très sympa à Tavers (près d'Eghezée). Vous y serez accueillis dans un cadre chaleureux et professionnel d'où vous ne sortirez pas indemne !

Osez cette sortie entre amis au Sergent Pepper... vous ne le regretterez pas.

Entrée : 7 EUR (17 EUR avec le CD) - Prévente : 5 EUR (15 EUR avec le CD). Réservations sur www.Jirai.be ou auprès de jeanluc.gillard@gelbressee.be (0472 441 430).

C'est avec grand plaisir que je vous y accueillerai !

Jean-Luc GILLARD

Sorbier noir (Chronique astringente et douce-amère)

1 - Des boules dans les oreilles ou... l'expression musicale falsifiée

Quel ne fut pas mon étonnement de voir, lors du concert de Country Cooking de ce samedi 03 mars, certains « Fans » s'introduire dans les cellules auriculaires ce que les apiculteurs nommeraient « couvain plâtre ».

Dans la ruche, lorsque l'on constate ces « momies », c'est signe que la colonie sera muette et que le miel manquera de saveur. Je me suis dit tant pis si la musique est égyptienne et si certains papillons de nuit ont le désir d'être sourds. Après tout ce ne sont pas des sphinx, pas même des paons de jour.

J'ai connu sur scène l'énergie de Led Zeppelin, Queen, Genesis (le vrai, du temps de PG), Pink Floyd, Who, Iron Maiden, Van Halen, Black Sabbath, AC/DC et bien d'autres que j'oublie ici mais dont l'énergie n'avait rien à envier aux précédents.

Une constante les unissait à leur public, jamais ils ne baisaient le son et en contrepartie jamais nous ne baissions pavillons. Le volume sonore produit sur scène naît de la subtile alchimie des composants d'un binôme énergie/sensibilité. C'est l'expression de la personnalité de l'artiste qu'il « balance » selon son ressenti, c'est son authenticité profonde sans falsification plaisante.

L'art musical est à l'égal de tous les autres.

Imaginerait-on atténuer les bleus d'un tableau de Dupont ou mettre des jeans aux danseuses de Degas. Qu'auraient été les poèmes de Baudelaire sans l'absinthe ou la prose de Giono sans le soleil brûlant de la Provence ?

Comment peut-on dire que l'on apprécie le gratin si l'on jette le fromage ?

Comment peut-on affirmer aimer Mozart si l'on n'écoute que des guitares ?

Qu'on l'aime ou non le son musclé s'entend sans artifice, il n'en supporte pas.

Cette soirée fut « Full Testostérone », j'en ai pour témoignage la transpiration des murs.

Force est de constater que ces empêchés d'écouter le son ne nous ont pas mis les boules.

Il était tard ce samedi soir lorsque le silence a dispersé la foule...

PhD.

Le saviez-vous ?



« Le Clos des Chênes » ... ?

Ce titre ne vous dit peut-être pas grand-chose mais dans les prochaines années à venir, il pourrait en aller autrement, sait-on jamais.

Si cela évoque en vous des saveurs œnologiques, vous êtes effectivement dans le bon et, qui plus est, pas bien loin de chez nous.

En effet, un de nos concitoyens, Dominique Hamblenne pour ne pas le citer, habitant dans la bien-nommée rue de la Bourgogne, s'est lancé dans la création d'un vignoble sur sa propriété avec la plantation prévue fin avril de quelque 500 pieds de vigne.

Avant de se lancer dans cette aventure, Dominique s'est entouré des nombreux conseils de divers viticulteurs des environs pour ainsi réaliser un travail très soigné qui devra, espérons-le, porter ses fruits dans les prochaines années à venir.

Les cépages qui seront plantés sont d'origine allemande et devront permettre, si tout se passe bien, l'élaboration de vin blanc et de vin rouge.

Le terrain est bien situé et dans une bonne orientation au sud. La culture et l'entretien de cette vigne se feront à l'aide de produits essentiellement naturels.

Le but de notre viticulteur en herbe est de produire du vin pour une consommation privée, sans but commercial. La première récolte soumise « à vendanges » pourrait être envisagée en 2015.

Toute personne intéressée par cette initiative viticole est invitée à prendre contact avec Dominique (0475/365127 ou d.hamblenne@skynet.be).

Baudouin DUSSART

Petites annonces...

Les Pionniers de Noville-les-Bois dont nous faisons partie participeront, du 16 au 28 juillet, à un voyage à caractère social et humanitaire.

Afin de financer celui-ci, ils organisent différentes activités dont la vente de truffes de la marque Gudrun, au prix de 4 EUR le ballotin de 250 gr. ou 7 EUR pour 2 ballotins.

Envie de goûter ces truffes de qualité ? Envie de nous soutenir dans notre engagement ? Contactez-nous avant le 15 mars...

- Sébastien Gillard (0474/42.00.35)
- Vasco Henrotin (0497/08.46.22)
- Ivan Osy (0472/80.80.68)

NB : pour plus d'infos sur le produit, voir www.chocolates.be

Humour...

C'est moi le chef, qu'il disait !

Le chef se plaignait, lors d'une réunion qu'il n'était pas assez respecté.

Le lendemain, il apporta une petite pancarte où il était écrit : JE SUIS LE CHEF !

Il la plaça sur la porte de son bureau.

Quand il revint, après le dîner, il vit que quelqu'un y avait indiqué : « Votre femme a téléphoné... elle veut récupérer sa pancarte ! »

Editeur responsable : Jean-Luc Gillard
Rue du Moulin Somal 28 - 5024 Gelbressée
081/21.56.63 - jeanluc.gillard@gelbreesee.be
Site internet : www.gelbreesee.be

M^r/M^{me}/M^{elle}

réserve :

_____ déjeuner(s) « adultes » (3 EUR/personne)

_____ déjeuner(s) « enfants » (gratuit)

NOM - PRENOM des enfants	AGE