



Echos de la Gelbressée

N° 111 - Octobre 2008

Cela s'est passé chez nous...

Samedi 27 septembre : spectacle de chansons québécoises avec VIO & CO



Magnifique petite soirée à Gelbressée, ce samedi soir, où l'on a vu en première partie "Joseph" remplacer au pied levé un groupe aphone ! Il s'en est très bien sorti, réussissant même à emballer une assemblée indulgente assez rapidement conquise !

Cette impressionnante prestation nous a propulsés dans le monde de Chedid, Cabrel, le Forestier, Souchon et bien d'autres !

En seconde partie, le groupe belgo - québécois Vio & Co ! Rien que du bonheur ! Parfaite dans tous les registres, Violaine possède une voix à faire pâlir la grande Céline elle-même... Les guitaristes impressionnaient tandis qu'à la batterie une jeune dame définissait ce que la maîtrise d'un art veut dire !

Merci de nous avoir proposé ce rendez-vous !
On en redemande !

Jacques BERTRAND

Que dire en sus du mot de Jacques... et de son éloge de "Joseph" du groupe "ni jazz ni java" et de ses interprétations chaleureuses et personnalisées.

Vous dire que nous étions 8 randonneurs présents et que Jean Luc Gillard et ses amis n'ont pas ménagé leurs efforts pour la réussite de ce premier cabaret de la saison 2008-2009.

Il y en aura d'autres, avec Oxalys, Bartaba,... rien que du plaisir en perspective.

Quand à Violaine (Vio pour les intimes), elle fait partie de ces artistes que la musique transfigure, pour la plus grande joie de son public; ce petit bout de femme "ordinaire" explose sur les planches et de Folk en blues nous conduit à travers un répertoire contemporain et chaleureux. La reprise finale et en chœur de son titre "J'espère qu'ils vendent de la bière au ciel" nous y a transportés... A Québec !

Avec Pauline Julien, Félix Leclerc, Robert Charlebois,... et Vio !

Mention à Arnaud et Frédéric, accompagnateurs belges et dynamiques.

Pour terminer, un coup de chapeau particulier à Marie-Sophie Talbot qui fait de sa batterie un instrument mélodieux. Elle joue à merveille des rythmes et des silences au quart de seconde et n'a pas son pareil pour distribuer la mesure avec la quintessence de son talent, juste pour nous faire mieux sentir "le temps qui passe". Merci encore à tous !

Fernand LACROIX

La 1^{ère} partie de cette 36^{ème} soirée-cabaret devait normalement être assurée par le groupe « projet.f ». Malheureusement, nous étions prévenus le matin-même que le chanteur était tombé aphone et que le groupe ne pouvait donc assurer...

Dans l'urgence, j'ai donc cherché dans mes différents contacts et c'est très gentiment que Joseph Cino (du groupe « Ni jazz, ni java ») a accepté d'assurer au pied levé cette 1^{ère} partie. Je voudrais ici le remercier encore une fois.

Pour ceux qui étaient présents (nous n'étions malheureusement qu'une cinquantaine de personnes) et qui ont aimé,

sachez que Joseph reviendra à Gelbressée avec son groupe « Ni jazz, ni java » durant la prochaine saison, et qu'ils se produiront ce vendredi 31 octobre au Centre Culturel de Hanut (019/51.90.63).

Pour le reste, je ne peux que :

- remercier Jacques et Fernand pour leurs commentaires de la soirée,
- vous inviter à lire les autres commentaires (dont celui de Muriel Minet) et voir les photos sur www.gelbressée.be,
- et vous fixer rendez-vous lors des prochaines soirées-cabaret... qui ne manqueront pas d'intérêt.

Jean-Luc GILLARD

Opération Cap 48

Entre le 3 et le 12 octobre, Flora, Camille, Antoine et Pierre ont parcouru les rues de Gelbressée pour vous proposer les portes-photo de l'opération Cap 48.

Un tout grand merci pour l'accueil que vous leur avez réservé et pour votre générosité qui a ainsi permis de récolter, au sein du village, la somme de 415 EUR au profit de l'opération.

Bien évidemment, un grand merci également aux 4 bénévoles.

Jean-Luc GILLARD

(pour le LC Haute Hesbaye, partenaire de CAP48)

Vendredi 31 octobre : Halloween

Que tous les peureux, que tous les frileux restent bien chez eux !... Car les rues de Gelbressée vont bientôt fourmiller de monstres en guenilles, de sorcières sans dents, de vampires sanglants et de diables à longue queue...

Nous attendrons tous ces démons hideux le VENDREDI 31 OCTOBRE à partir de 17h à la salle 'La Gelbressée'.

Au retour des 2 circuits prévus dans le village, il y aura des mets ensorcelés à déguster sans modération.

ENFANTS de Gelbressée, surveillez votre boîte aux lettres, un courrier va bientôt vous parvenir pour vous inscrire à cette soirée funeste.

HABITANTS de Gelbressée, surveillez votre boîte aux lettres, un courrier va bientôt vous parvenir si vous voulez accueillir les enfants le 31 octobre.

**Pour tout contact : Guillaume Coibion (0498 / 72 98 11)
ou un membre du GELTICLUB.**

Nos autres rendez-vous...

- Dimanche **26 octobre** de 11h à 13h : **Apéritif**
- Samedi **29 novembre** à 20h : **cabaret spécial « Académie d'Eghezée »** avec :
 - o en 1^{ère} partie : **Jean-Philippe Poncin et son groupe « Voix débène »** (1 saxo, 3 clarinettes, une clarinette basse + percussions) qui jouent des musiques traditionnelles
 - o et le **groupe CANTITO**, 10 jeunes qui reprennent des succès de leur génération

- Samedi **6 décembre** à 16h : **visite de Saint-Nicolas** avec un **spectacle du clown Marbulu**
- **20-21 décembre** : week-end d'animations de Noël

D'autres invitations...

Samedi 18 octobre : Collecte de jouets en bon état dans les parcs à conteneurs

Extrait du site www.bep.be :

"Le troisième samedi d'octobre, le BEP organise une grande collecte de jouets en bon état dans les parcs à conteneurs de la Province de Namur au profit d'associations sociales locales.

Les jouets collectés seront redistribués aux enfants des homes, des centres de réfugiés,... par les associations locales partenaires. Outre sa finalité sociale, le BEP entend par cette action, promouvoir le réemploi c'est-à-dire le prolongement de la durée de vie des objets (et ainsi éviter de jeter ceux-ci à la poubelle alors qu'ils sont encore en bon état).

Concrètement ? Vous avez un jouet encore en bon état dont vous n'avez plus l'utilité. Apportez-le au parc à conteneurs le plus proche le samedi 18 octobre. Il sera alors redistribué pour faire plaisir à un enfant."

18-19 octobre de 11h à 20h : Exposition « pierre bleue - bronze »

Chez Vincent Rousseau

11, rue du chenisse
5380 Marchovelette
tél. : 081 20 08 28
www.rousseauvincent.be

Dimanche 26 octobre à 15h : Voix-Ci Voix-La fait vibrer Saint-loup

Sous la direction d'Arianne Plagar : 75 voix qui résonnent rien que pour vous... des chansons françaises d'hier et d'aujourd'hui, des musiques du monde aux accents ensoleillés, de la variété anglo-saxonne, un spectacle coloré et plein de surprises ! A l'église Saint-Loup, rue du Collège, 5000 Namur

Tarifs : - adultes : 9 EUR en prévente et 12 EUR sur place
- ACJ : 5 EUR
- enfants – de 12 ans : 5 EUR

Renseignements : voixci.voixla@gmail.com – www.vcvl.be

Réservations au **081/31.26.32**.

Vendredi 21 novembre : Oli.f Samedi 22 novembre : Philippe Lafontaine

Ces deux soirées musicales sont organisées par le Lions Club Haute Hesbaye, au Centre Culturel d'Eghezée, au profit de leurs œuvres.

Le prix de l'entrée est de 15 EUR le vendredi pour Oli.f et de 27 EUR le samedi pour Philippe Lafontaine.

Possibilité de gagner 5 EUR / entrée en achetant vos places en prévente, soit 10 EUR pour Oli.f et 22 EUR pour Philippe Lafontaine.

Pour plus de renseignements, contactez Benoît Massart, Arnaud Nennen ou Jean-Luc Gillard.

Cours de Hip Hop

De 15 à 20 ans.

Au Centre Culturel d'Eghezée, tous les samedis à 14h.

Infos: **Marie-Alice Rouelle**
(0478/38.92.27 ou rouelle-m-a@hotmail.com)

Ernest Moens 105, 5024 Gelbressée.

On vous informe...

La mélamine..., c'est quoi ?

Nul doute que vous avez entendu parler du scandale qui a éclaté en Chine à propos du lait en poudre frelaté avec de la mélamine. Plusieurs dizaines de milliers d'enfants chinois en ont été affectés – on parle de plus de 50.000 -, certains dans un état grave et quatre en sont même décédés.

Et il ne s'agit plus seulement de lait en poudre car d'autres produits alimentaires – dérivés du lait de près ou de loin – sont maintenant suspectés d'être contaminés par cette mélamine. Et par la grâce des exportations, on découvre par-ci par-là ce cadeau empoisonné...

Mais... que diable : pourquoi avoir introduit cette mélamine dans le lait ?

La mélamine est une molécule organique relativement simple qui contient 66,7 % d'azote (N), en partie sous forme de groupements amine (-NH₂), d'où le nom « mélamine » bien sûr.

Ces groupements se trouvent également dans les acides aminés unités de base des protéines qui, elles, ont une teneur moyenne en azote (N) beaucoup plus faible : vu le nombre et la diversité des protéines, il n'est pas possible de donner un pourcentage précis d'azote (N), mais une moyenne fort générale de l'ordre de 6-8 % (N) semble raisonnable, soit environ 10 fois moins que dans la mélamine. Les protéines sont évidemment un constituant essentiel du lait, surtout du lait pour les enfants.

Ainsi donc, une adjonction - même relativement faible - de mélamine au lait en poudre permet de fausser les tests et d'augmenter artificiellement le taux apparent de protéines par le fait que les analyses chimiques détectent - et confondent si l'on peut dire - tout l'azote (N) , celui des « bonnes » protéines comme celui de la mélamine... !

Subterfuge que des esprits malveillants (c'est le moins...) auront trouvé bon de mettre en œuvre sans trop de scrupules.

Car le problème est que cette mélamine s'avère toxique même à faibles doses, provoquant des calculs rénaux, voire le blocage des fonctions rénales, ce dont ont été victimes de nombreux enfants chinois.

Dans un pays comme la Chine, la supercherie n'a pas été éventée à temps et encore moins divulguée, surtout à l'approche des derniers Jeux Olympiques.

« Les autorités chinoises ont été informées il y a des semaines de la contamination du lait par de la mélamine mais ont tenté d'étouffer le scandale pour ne pas ternir les JO en août », accusent des journalistes... chinois ! Si c'est eux qui l'écrivent...

Notons également ceci :

- La mélamine a heureusement d'autres utilisations totalement inoffensives, notamment dans la fabrication de colles, et de résines synthétiques fort utilisées dans la vie courante : articles de vaisselle, panneaux « mélaminés »,... Il ne s'agit donc plus de mélamine pure mais de composés plus complexes obtenus par polymérisation au départ de celle-ci.

- Attention de ne pas confondre la mélamine avec la mélanine ou plutôt les mélanines. Ces dernières sont des pigments sécrétés naturellement par le corps humain et qui sont responsables notamment de la couleur de la peau (et des cheveux) et de sa protection vis-à-vis des UV. Si nous bronsons sous le soleil, c'est tout simplement parce nous fabriquons davantage de mélanine(s)... : en l'occurrence, ça vaut donc mieux que de la mélamine... !!!

Baudouin DUSSART

Editeur responsable : Jean-Luc Gillard
Rue du Moulin Somal 28 - 5024 Gelbressée
081/21.56.63 - jeanluc.gillard@gelbressée.be
Site internet : www.gelbressée.be